

C1166
1988
V. 1

INDICE

PRESENTACIÓN	9
CAPÍTULO I: EL MARCO METODOLÓGICO.....	17
I. EL INTERROGANTE DE LA HISTORIA: LAS RESPUESTAS BÁSICAS Y SU TRASCENDENCIA PARA LA REFEXIÓN POLÍTICA	17
1. La concepción griega de la Historia.....	18
2. La concepción cristiana de la Historia	21
3. Las posteriores actitudes ante la Historia y la división del pensamiento europeo: racionalismo e irracionalismo históricos	23
II. LA ALTERNATIVA RACIONALISTA DEL MATERIALISMO HISTÓRICO: LAS OPCIONES EPISTEMOLÓGICAS BÁSICAS DEL «MARXISMO OCCIDENTAL»	31
1. Reconstrucción unitaria de la relación materialismo dialéctico-materialismo histórico	31
2. Revalorización del instrumental teórico frente al empírico	35
3. La inteligibilidad del proceso histórico como natural y básicamente objetivo	39
4. Entendimiento del proceso histórico como una totalidad con complejidad de determinaciones que rechaza la secuencialidad	42
III. LA HISTORIA COMO HISTORIA DE LOS MODOS DE PRODUCCIÓN: ELABORACIÓN TEÓRICA Y VALORACIÓN CRÍTICA DEL CONCEPTO DE MODO DE PRODUCCIÓN	45
1. Modo de producción y formación económico social.....	45

2. Contenido del concepto de modo de producción: la problemática teórica de sus elementos y dinámica	55
3. Las críticas al concepto de modo de producción	73

PARTE PRIMERA
SUPUESTOS GENERALES DE LOS MODOS DE
PRODUCCIÓN PRECAPITALISTAS

CAPÍTULO II: EL MODO DE PRODUCCIÓN	
ESCLAVISTA: LA POLIS	91
I. DINÁMICA DE LA POLIS: ARTICULACIÓN	
ECONÓMICO-POLÍTICA.....	99
1. Fase aristocrática o la ruptura de la comuna antigua.....	99
2. Fase de transición o de la comuna restaurada ...	101
3. Fase esclavista o de la Polis clásica	104
II. EL ESCLAVISMO	117
1. La discusión sobre el papel del esclavismo en las sociedades antiguas	117
2. El significado específico del esclavismo griego: en el orden económico-social y en el ideológico- político y cultural	120
III. LA REFLEXIÓN TEÓRICA.....	129
1. La relación con el ámbito político de sus diferen- tes fases: la influencia de la Polis en el paso del pensamiento mítico al racional y el significado político del pensamiento científico.....	129
2. Teoría frente a la realidad política en Grecia: La «huida» de la Polis.....	136
CAPÍTULO III: EL MODO DE PRODUCCIÓN	
ESCLAVISTA: ROMA.....	147
I. RASGOS ESPECÍFICOS	147

II. LA REPÚBLICA.....	155
1. La «Constitución» de la República: la dialéctica patricios-plebeyos.....	155
2. La ideología de la República: el estoicismo y Polibio.....	179
3. La crisis de la República.....	183
III. EL IMPERIO	189
1. Fase inicial	189
2. Fase de estabilidad: provincialización del Imperio, el Derecho y la Cultura	196
3. La crisis del siglo III y la fase final del Imperio..	201
4. Referencia específica al Cristianismo	209
CAPÍTULO IV: EL MODO DE PRODUCCIÓN FEUDAL	221
I. LA TRANSICIÓN DEL MODO DE PRODUCCIÓN ESCLAVISTA AL MODO DE PRODUCCIÓN FEUDAL.....	221
1. Explicaciones premodernas	221
2. Explicaciones modernas	223
3. Explicación que se propone.....	228
II. EL FEUDALISMO COMO MODO DE PRODUCCIÓN	234
1. El objeto y el método	234
2. El enfoque jurídico-institucional	239
3. El enfoque del modo de producción: caracterización general del modo de producción feudal	242
4. La dinámica del modo de producción feudal	249
III. EL INGREDIENTE EXTRAECONÓMICO	255
1. La influencia del elemento religioso en el orden jurídico-político	256
2. La influencia del elemento ideológico-religioso en el orden social: vinculación económica, hegemonía cultural y funciones de integración-legitimación	277

PARTE SEGUNDA
LA TRANSICIÓN DEL FEUDALISMO AL CAPITALISMO

CAPÍTULO V: LA TRANSICIÓN DEL FEUDALISMO AL CAPITALISMO: EL ESTADO MODERNO.....	289
I. EL PROCESO DE APARICIÓN DEL ESTADO MODERNO COMO ESTADO DE TRANSICIÓN.....	289
1. La variación del modo de producción feudal: su relación con la aparición y caracterización del Estado moderno como forma política de transición	290
2. El Estado moderno y los modos de producción que coexisten en la fase de transición: su comportamiento contradictorio	300
II. EL ENTORNO CULTURAL: RENACIMIENTO Y REFORMA	308
1. El Renacimiento como expresión global de esta fase de la transición al capitalismo: amoralidad e individualismo	308
2. La Reforma Protestante como manifestación concreta de esa transición: la relación con el Renacimiento en su origen, desarrollo y efectos socio-políticos	320
III. TEORIZACIÓN POLÍTICA Y PERSPECTIVA ECONÓMICA.....	331
1. La teoría política como teoría de la forma de actuar del Estado: Maquiavelo y la expresión política del Renacimiento.....	332
2. La teoría política como teoría de la forma de ser del Estado: reforma e historicidad en Bodino ...	341
3. Perspectiva económica : el Mercantilismo y su significado socio-político	357